

Муниципального автономного дошкольного образовательной
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому развитию детей № 22 «Тополёк»

Принято на заседании
педагогического совета
МАДОУ № 22
протокол № 1 от 30.08 2019 г.



Рабочая программа педагогов
первой младшей группы № 3 «Шустряки»
от 2-3 лет
на 2019-2020 учебный год

Составители:
воспитатель высшей квалификационной категории
Галактионова Виктория Константиновна
воспитатель
первой квалификационной категории
Вишнякова Екатерина Владимировна

г. Бердск 2019 г.

Структура образовательной программы дошкольного образования

(ранний возраст)

1	Обязательная часть программы.....	3
1.1	Пояснительная записка к программе _____	3
1.2.	Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста _____	4
1.3.	Цель программы _____	6
1.4.	Задачи программы _____	6
1.5.	Основополагающими принципами _____	7
1.6.	Особенности образовательного процесса _____	8
1.7.	Ожидаемые результаты реализации программы _____	12
2.	Календарно – тематический план (комплексно-тематическое планирование) _____	13
3.	Содержание программы _____	16
3.1.	Организация режима пребывания детей в группе _____	16
3.2.	Учебный план _____	17
3.3.	Расписание НОД _____	18
34	Физкультурно-оздоровительная работа _____	19
3.5	Формы, средства, способы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей _____	23
3.6	Содержание психолого-педагогической работы _____	53
3.7.	Формы сотрудничества с семьей _____	59
4.	Планируемые результаты освоения Программы	60
5.	Условия реализации Программы _____	68
5.1	Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды. _____	68
5.2	Учебно-методическое обеспечение _____	73
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
1	Приложение №1 Таблицы для обследования индивидуального развития ребенка	
2	Приложение №2 Рекомендуемая литература для чтения детям	

1. Обязательная часть программы

1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Программа разработана в соответствии:

С международными правовыми актами:

– Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

– Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

Законами РФ и документами Правительства РФ:

– Конституция РФ ст.7, 14, 17, 26, 38, 43, 68

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;

– «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);

– «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

Документами Федеральных служб:

– «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

– Нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

– Устав МАДОУ

1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности развития детей раннего возраста:

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели	Задачи
Развитие речи	2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет говорить внятно - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные - Пользуется речью как средством 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать активную речь, обогащая ее: прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, форму, величину, качество, действия и т.п. - Развивать звуковую сторону речи. - Совершенствовать

		общения.	Грамматический строй речи.
	2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению. - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза. - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов. - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности. -Расширять представления о цвете (<i>оранжевый, синий, черный, белый</i>).

1.3 Цель программы

Цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.4. Задачи программы

Задачи:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их материальное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы

Основополагающими принципами построения Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- полноценное проживание ребенком этапа раннего детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДОО цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.6. Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

Параметры оценки адаптации детей.

Параметры	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
Поведение	Сильные, уравновешенные, подвижные	Сильные, возбудимые	Сильные, уравновешенные инертные	Слабые
Настроение	Бодрое, контактное	Бодрое, не уравновешенно, очень	Спокойное, уравновешенное, не контактное, не	Вялое, не контактное

		эмоциональное	эмоциональное	
Предел работоспособности	Соответствует норме и возрасту	Быстро наступает утомление	Спокойное, уравновешенное, не контактное, не эмоциональное	Вялое, не контактное
Характер засыпания и пробуждения	Быстро и спокойно	Медленно, беспокойно	Медленно и спокойно	Медленно и вяло
Признаки утомления	Небольшая возбудимость Н.С	Небольшая возбудимость Н.С	Замедленная ответная реакция	Явно выраженные признаки утомления

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Участниками образовательного процесса являются:

- Воспитанники
- Родители (законные представители)
- Педагогические работники

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

- Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

- Парциальная программа Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой Издательский дом «Цветной мир» М. 2014

- Парциальная программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб «Детство-пресс» 2015.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год. Срок реализации программы – с 01.09.2018г. по 31.08.2019г.

Группа ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировании основ базовой культуры личности всестороннего развития ребенка психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе участники образовательного процесса дети 2-3 лет.

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), организуется как, совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды

Программа рассчитана для детей в возрасте от 2 до 3 лет:

Направления программы:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Срок реализации программы: 2019-2020 год

Национально-культурные особенности.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности

Новосибирская область расположена на юго-востоке Западно-Сибирской равнины и входит в состав Сибирского федерального округа Российской Федерации. Климат Новосибирской области резко-континентальный, с холодной и продолжительной зимой и коротким теплым летом. Из-за открытости территории к северу, Новосибирская область доступна вторжению арктических воздушных масс, которые отличаются низкими температурами и низкой влажностью воздуха. Зимой на территории области господствует азиатский антициклон, характеризующийся холодной и сухой погодой. Летом преобладает циклоническая деятельность, а также вторжения континентального воздуха с юго-запада. На территории Новосибирской области четко выражены четыре сезона года: зима, весна, лето и осень.

Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:	12 часов в день при пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 часов.
Перечень реализуемых образовательных программ:	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада № 22 общеразвивающего вида Новосибирской области города Бердска
Продолжительность учебного года:	Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 августа Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа В период каникулярных дней отменяется непосредственно организованная образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги
Сроки проведения педагогической диагностики:	01.09-22.09 15.01-31.01 (по мере необходимости) 1-3 неделя мая
Перечень проводимых праздников для воспитанников:	Новогодний праздник Международный женский день Веснянка
События, праздники	День открытых дверей (знакомство с воспитателями, детьми и их родителями) «День рождения» - один раз в квартал (чаепитие) «Родительски клуб» – один раз в квартал
Выходные дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства 1-9 января – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июля – День России При совпадении выходного и нерабочего праздничного дней, согласно ч.2, ст.112 Трудового кодекса РФ,

выходной переносится на следующий после праздничного рабочий день.

1.7. Ожидаемые результаты освоения воспитанниками программы:

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:

1. Построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации; решения задач:
 - формирования Программы,
 - анализа профессиональной деятельности,
 - взаимодействия с семьями.
2. Изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 3 лет;
3. Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации

Характеристика детей

В сентябре 2019 года первую младшую группу посещают 24 ребенка. Из них девочек и мальчиков.

Список воспитанников младшей группы №3 «Шустрики»

№	Ф.И.О ребёнка	Дата рождения
----------	----------------------	----------------------

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		

Оценка здоровья детей подготовительной группы №3 «Шустрики»

Группа здоровья			
1	2	3	4
9	13	1	0

Социальный статус родителей.

1. Общее число родителей (законных представителей) - 22
2. Число полных семей - 16
3. Число неполных семей - 6
 - * число семей, где одна мать - 6
 - * число семей, где один отец - 0
4. Число семей, в которых дети находятся под опекой (попечительством) - 0
5. Число многодетных семей - 2
6. Число малообеспеченных семей - 6
7. Число семей, где не работают оба родителя - 0
8. Число семей, где не работает мать - 4
9. Число семей, где не работает отец - 2
10. Состоят на учете в соцзащите - 6
11. Число неблагополучных семей (на учёте в горы УО) - 0
12. Число семей, состоящих на ВСУ учете - 0
11. Число семей, где есть родители-инвалиды - 0
13. Семьи беженцев и вынужденных переселенцев –0

2.Календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год первая младшая группа.

Месяц	Неделя	Тема	Содержание
Сентябрь	1	« Детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	2-4	« Осень»	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая некоторых овощей, фруктах ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью
Октябрь	1-2	« Я в мире человек»	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни.
	3-4 октября 1-2 ноября	« Мой дом»	Знакомство детей с родным городом (посёлком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом,«городскими» профессиями:(врач,продавец, милиционер).

Ноябрь	3-4 ноября 1-4 декабря	«Новогодний праздник»	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Январь	1-4 января	« Зима»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
Февраль	1 неделя марта	« Мамин день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Март	2-4	« Народная игрушка»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Апрель	1-4	«Весна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
Май	1-4	« Лето»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных

			зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование реализации раздела

«Ребенок и окружающий мир»

Месяц	Тема	Цель	Кол-во часов
СЕНТЯБРЬ	Осенняя природа. Деревья и кустарники осени. Листопад.	Учить рассматривать дерево (основные особенности строения), обращать внимание на календарные изменения в жизни растений (показать, что осенью, листья дерева меняют окраску), бережно относиться к растениям. Дать детям элементарные представления об осенних изменениях природы. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	1
	Перелетные птицы	Дать представление о перелетных птицах. Об их характерных особенностях (голова, хвост, ноги).	1
Октябрь	Познаем себя, свое тело	Рассказать и обучить ребенка навыками владения техникой безопасности при работе с колющими, режущими предметами.	1
	Транспорт	Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Учить разливать и правильно называть трамвай, машину, автобус.	1
Ноябрь	Знакомство с членами семьи	Учить называть своё имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).	1
	Одежда, обувь и головные уборы	Учить: называть по внешнему виду одежду; различать сходные по внешнему виду объекты. Познакомить с назначением предметов одежды и её значение для человека.	1
Декабрь	Игры и игрушки	Учить: находить существующие у игрушках свойства (бьются, рвутся, ломаются), качество (гладкий, мокрый, холодный); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Проявить интерес к играм.	1
	Наша Родина Россия – мой дом. Наша армия.	Формировать у ребенка патриотическое воспитание. Ознакомить с основной символикой страны.	1
Декабрь	Предметы зимы. Животные в зимний период	Дать детям элементарные представления об изменениях в природе в зимний период. Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать	1

		доброжелательное отношение к окружающему миру. Познакомить детей с животными, а также с их особенностями в зимний период.	
	Зимующие птицы у кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам и желание заботиться о них. Познакомить детей с разнообразностью зимующих птиц (снегири, голуби, воробьи).	1
	Зимние забавы	Познакомить детей с особенностями традиций в зимний период, а также формировать навыки мелкой моторики ребенка при создании снежных комков для игры на улице.	1
	Веселый праздник – Новый Год!	Сформировать основные понятия о празднике, о его традициях и познакомить со сказочными героями.	1
Январь	Поход по магазинам. Продукты питания	Познакомить ребенка с видами магазинов, основными их функциями. Рассказать о здоровом и правильном питании, об основных необходимых продуктах (молоко, яйца, хлеб и т.д.)	1
	Рождество	Сформировать основные понятия о празднике, о его традициях.	1
	Мебель, электроприборы, посуда	Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить, узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов мебели (у дивана – ножки, у кресла – спинка и др.); различать между собой объекты (диван, кресло). Учить: Узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды. Сформировать представление о видах электроприборов, техника безопасности.	1
Февраль	Профессия	Дать элементарное представление о видах профессий (повар, учитель, продавец и т.д.). Помочь понять, как важен труд, воспитывать уважительное отношение к труду.	1
	Дом и его части. Строительные профессии.	Помочь разобраться ребенку с основными частями дома (крыша, дверь, окно, стены и т.д.). Познакомить с такими необходимыми профессиями для строительства домов, как плотник, каменщик, стекольщик и т.д.	1
	Орудия труда, инструменты.	Сформировать элементарные компетенции у ребенка (знания, умения и навыки) овладением и назначением орудиями труда и инструментами, а так же изначально познакомить с их разнообразностью.	1
	Масленица	Сформировать основные понятия о празднике, о его традициях и познакомить со сказочными героями.	1
Март	Мамин праздник	Познакомить с основными понятиями о празднике, о его традициях.	1
	Домашние	Вызвать интерес к рассказу, расширять	

	животные и их детеныши	словарный запас. Учить находить на картинке, и называть собаку, кошку, курицу, а также дать представление об их детенышах. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных.	
	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко	Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	1
	Дикие животные	Учить узнавать диких животных (заяц, медведь) по внешним признакам, находить картинки с их изображением и называть их; выделять наиболее характерные части тела животного (голова, хвост, ноги).	1
Апрель	Спорт	Ознакомить детей с «верными друзьями» такими как: солнце, воздух и вода.	1
	Космос – наш дом Земля	Рассказать детям об элементарных знаниях, о космосе. Помочь разобраться о месте расположения нашей планеты.	1
	Весна на реке, в поле, в саду и огороде. Пасха.	Научить детей находить основные особенности прихода весны, в различных природных месторасположениях. Сформировать основные понятия о празднике, о его традициях.	1
	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание, эмоционально отвлекаться на красоту окружающей природы.	1
Май	Насекомые.	Закрепить желание наблюдать за насекомыми. Расширить представление о насекомых. Учить характеризовать внешний вид и поведение насекомых. Продолжать учить различать насекомых. Воспитывать доброе отношение к насекомым.	1

Учебно-методический комплекс:

1. Развернутое перспективное планирование по программе «От рождения до школы»
2. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Требования к уровню освоения рабочей программы:

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Предметное окружение. Явления общественной жизни.

- Различать и называть предметы ближайшего окружения.
- Называть имена членов своей семьи и воспитателей.

Формирование элементарных экологических представлений:

- Узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различать некоторые овощи и фрукты (1-2 вида).
- Различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Иметь элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Мониторинговый инструментарий:

Мониторинг уровня освоения дошкольниками программы «От рождения до школы»

Календарно тематическое планирование Развитие речи

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
2	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.
4	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
Октябрь		
1	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	• Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
2	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.
3	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть</i> ,

	„а“ »	<i>есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
4	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .
5	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и</i> , <i>а</i> и звукосочетания ид.
6	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
7	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).
8	Рассматривание сюжетных картин	.Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.

Ноябрь

1	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
2	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
3	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».
4	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.
5	Чтение сказки	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К.

	«Козлятки и волк»	Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. Рассматривание картины «Таня и голуби»
8	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
Декабрь		
1	Дидактические игры на произношение звуков <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
2	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
3	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
4	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова.
5	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».
6	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Рассматривание картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота»

8	Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Январь		
1	Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»	. Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
2	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
3	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
4	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
7	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.
8	Повторение материала	Необходимо повторить то занятие (без изменений или с усложнением), материал которого вызвал затруднения у детей.

Февраль

1	<p>Рассказывание сказки «Теремок».</p> <p>Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб.М. Булатова) и песенкой-приказкой.</p>
2	<p>Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».</p> <p>Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата</p>	<p>Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).</p>
3	<p>Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»</p>	<p>Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.</p>
4	<p>Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>Дидактическая игра «Чей, чья, чье»</p>	<p>Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.</p>
5	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».</p> <p>Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p>	<p>Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.</p>
6	<p>Инсценирование сказки «Теремок»</p>	<p>Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).</p>
7	<p>Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»</p>	<p>Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>

8	Рассматривание сюжетной картины Для рассматривания воспитатель предлагает детям уже знакомые картины (см. занятия 6 (октябрь), 7 (ноябрь), 7 (декабрь)).	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
Март		
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
2	Дидактическая игра «Чья картинка» Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Рассматривание картины «Дети играют в кубики»
3	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.
4	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
5	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
6	-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
7	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.

8	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
Апрель		
1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (в обраб.М. Булатова).
2	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
3	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
6	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
8	Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
Май		
1	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).

3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.
4	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
5	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
7	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.
8	Повторение материала	Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированное™ того или иного речевого умения (например, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т. п.

Требования к уровню освоения рабочей программы:

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения): слушать доступные им по содержанию стихи, сказки, рассказы; при повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы; рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Учебно-методический комплекс: В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014год.

Календарно-тематическое планирование Рисование

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	«Весёлые картинки (потешки)» Стр 18	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой. Развивать эстетическое восприятие.
2	«Весёлые игрушки» Стр 19	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках.
3	«Картинки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке.

	Стр22	Показать зависимость характера изображения от свойств материала. Развивать мелкую моторику
4	«Красивые листочки!» Стр 27	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом.
Октябрь		
1	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко) Стр 29	Учить рисовать пальчиками. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.
2	«Кисточка танцует» Стр 30	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Развивать координацию в системе (глаз-рука).
3	«Листочки танцуют» Стр 31	Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания. Вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.
4	« Ветерок слегка подул» Стр 33	Показать детям возможность создания выразительного образа танцующего ветра. Продолжать учить рисовать кисточками
Ноябрь		
1	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!» Стр34	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Воспитывать интерес к познанию природы.
2	«Дождик, дождик, веселей!» Стр 35	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных.
3	« Вот какие ножки у сороконожки! » Стр 39	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.
4	« Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» Стр 41	Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать иголки – вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.
Декабрь		
1	« Праздничная ёлочка» Стр 46	Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования кистью.
2	«Снежок порхает, кружится» Стр 42	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом.

3	«Облака плывут по небу» стр 46	Познакомить детей со способом изображения кистью (поролоновым тампоном).
4	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) Ст43	Вызвать интерес к созданию образа снегопада. Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания.
Январь		
1	«Украсим группу разноцветными огоньками»	Развивать образное восприятие. Учить детей наносить краской пятнышки. Упражнять в рисовании красками.
2	«Вкусные картинки» Стр 51	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок. Продолжать учить рисовать кистью. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки
3	«Угощайся зайка» стр 55	Продолжать знакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжных раскрасках.
4	Рисование-экспериментирование « Баранки калачи»	Вызвать интерес у детей к рисованию бубликов- баранок. Учить рисовать круг, замыкая линию в кольцо.
Февраль		
1	«Лоскутное одеяло» стр 59	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»
2	« Постираем полотенце» стр60	Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение у детей рисовать кистью на прямоугольной форме.
3	«Снег-снежок».	Формировать умение оставлять отпечатки по всему листу, формировать эстетическое восприятие и желание рисовать.
4	«Покормим птиц»	Закрепить у детей умение создавать изображение ритмом мазков.
Март		
1	«Цветок для мамочки» Стр 63	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме, на 8 марта. Развивать чувства формы и цвета.

2	«Вот какие у нас сосульки!» стр 65	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Воспитывать интерес к природе.
3	«Неваляшка танцует» стр 67	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона)
4	«Солнышко – колоколнышко» стр 69	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Упражнять рисовать кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо.
Апрель		
1	«Вот какие у нас мостики!» стр73	Вызвать интерес к рисованию мостика. Упражнять в технике рисования кистью. Учить проводить прямые линии рядом с другими.
2	«Ручейки бегут, журчат» стр70	Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Воспитывать интерес к природным явлениям.
3	«Вот какие у нас цыплятки» Стр 75	Учить детей создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка. Развивать чувства формы и цвета
4	«Вот какие у нас флажки!»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах
Май		
1	«Вот какой у нас салют!» стр 79	Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета.
2	«Вот какие у нас птички!» стр 80	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.
3	«Платьице в горошек».	Продолжать формировать навыки пальчикового рисования.
4	«Солнышко – колоколнышко» стр 69	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Упражнять рисовать кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо.

Требования к уровню рабочей программы

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения): знать, что карандашами, фломастерами, красками и

кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черные цвета.

Учебно-методический комплекс: Изобразительная деятельность

вдетскомсаду, первая младшая группа. И.А.Лыкова. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014

Календарно-тематическое планирование Лепка

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	«Тили-тили тесто...» Стр 20	Знакомить детей с тестом как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
2	«Тяп-ляп-и готово...» стр 21	Знакомить детей с глиной как с худож. Материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
3	«Картинки на тесте» стр 22	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов...
4	«Вкусное печенье» стр 24	Получение сюжетных изображений из теста: выдавливание формочками для выпечки.
Октябрь		
1	«Падают, падают листья...» стр 28	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета.
2	«Пушистая тучка» Стр 36	Создание образа тучки пластическими средствами, отрывание кусочков пластилина и приклеивание к фону.
3	«Пирожки для котика».	Продолжить формировать у детей разнообразные приёмы лепки.
4	«Колобок».	Продолжить учить детей работать с пластилином, развивать моторику рук.
Ноябрь		
1	«Вот какие ножки у сороконожки» стр 38	Освоение нового способами лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней.
2	«Вот ёжик –ни головы, ни ножек» стр 40	Моделирование образа ежика. Развитие чувства формы мелкой моторики.
3	«Наливное яблочко»	Учить детей по заготовке распределять мягкий пластилин. Развивать мелкую моторику.
4	«Тарелочка для Мишутки».	Учить пальчиком распределять по заготовке пластилин, закреплять название посуды.
Декабрь		
1	«Вот какая ёлочка!» стр 44	Вызвать интерес к изображению ёлки. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом.
2	«Вот какая ёлочка!»	Продолжать учить создавать образ ёлки. Закрепить умение раскатывать комоч пластилина прямыми движениями ладоней. Знакомить с зелёным цветом.

3	«Снеговики играют в снежки»стр 48	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.
4	«Снеговик - великан»	Вызвать интерес к изображению снеговика-великана. Дать наглядное представление о «части и целом» (снеговик – целое, снежки – части). Учить наблюдать за оформительской работой воспитателя. Развивать чувство формы.
Январь		
1	«Вкусное угощение» Стр 50	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин).
2	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»стр 53	Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка.
3	«Угощайся, мишка!»стр 54	Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы, мелкой моторики.
4	Бублики – баранки» стр 56	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.
Февраль		
1	«Вот какие у нас сосульки!» стр 64	Продолжение способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение)
2	«Неваляшка танцует» Стр 67	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона)
3	« Разноцветная гусеница» 165	Скатывание шариков из пластилина и соединять их цепочкой в длинную « гусеницу» Обогащать представление о форме предметов
4	« Угощение для попугайчика Стр 174	Формировать умение отщеплять кусочки пластилина, лепить палочки и колбаски, соединяя их края.
Март		
1	«Солнышко – колоколнышко»стр 68	Создание рельефного солнца из диска (сплющенного шара) и несколько прямых жгутиков – лучики. Развивать мышление.

2	«Баранки пирожные» стр 181	Формировать умения детей делать баранки по образцу. Разминать пластилин, придавать ему форму.
3	« Угощение для кукол» стр 189	Формировать скатывать из пластилина предметы различной величины и формы. Обогащать представления о форме предметов.
4	« Мячики для кукол»	Продолжить формировать умение у детей скатывать ровные шарики из пластилина. Обогащать представления о форме предметов.
Апрель		
1	«Вот какой у нас мостик!» стр 72	Вызвать интерес к моделированию мостика. Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостика.
2	«Птенчик в гнёздышке»стр 74	Учить детей лепить 1-2 птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции.
3	«Колобок» стр 226	Учить детей работать с глиной на специальной подставке. Формировать умение раскатывать кусочек глины круговыми движениями.

4	« Оладушки для бабушки»	Формировать умение у детей раскатывать и сплющивать кусочки пластилина,
---	-------------------------	---

Май		
1	«Вот какой у нас салют!» стр 78	Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета.
2	«Вот какие у нас пальчики!» стр 81	Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок. Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.
3	«Забор» или «Лесенка»	Закреплять умение раскатывать глину; учить детей накладывать раскатанные палочки одна на другую; узнавать в комбинации форм знакомые предметы, называть их, играть с ними.
4	«Конфеты для мамы»	Лепка предметов произвольной формы. Синхронизация движений обеих рук. Освоение приёмов лепки: раскатывание комка между ладонями, сплющивание комка.

Требования к уровню освоения рабочей программы:

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения): раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кисти рук; отрывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться пластилином.

Учебно-методический комплекс: Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. Издательство « ЦВЕТНОЙ МИР» 2014г.

Календарно-тематическое планирование.

Художественная литература

Месяц	Тема	Цель	Кол-во часов
Сентябрь	Адаптация.		
	Чтение сказки «Репка». Дидактическое упражнение: «Кто что ест», «Скажи «а»».	Познакомить детей со сказкой «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем. Уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы: лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы.	1
Октябрь	Дидактическая игра «На птичьем дворе». Рассматривание сюжетных картин.	Закрепить в знании детей о том, как кричат птицы, воспитывать правильные звукопроизношения. Продолжать учить детей понимать сюжет картины. Отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	1
	Рассматривание картины «дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Учить детей рассматривать картины (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	1
	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». Дидактическая игра «чья картинка».	Познакомить детей со сказкой «три медведя», приучая их внимательно слушать, относительно большое по объему художественное произведение. Учить согласовывать слова в предложении.	1
Ноябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	1
	Чтение С.Маршака «Человек рассеянный»	Познакомить детей с художественным произведением С. Маршака.	1
	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтения детям русской народной потешки «Пошёл котик на Торжок...»	Закрепить умение детей объединять действие две-три любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи речевого аппарата; познакомить с народной песенкой: «Пошёл котик на Торжок...».	1
	Чтение песенки Соловьевой Н. «Моя Россия»	Познакомить детей с художественным произведением Соловьевой Н.. Формировать патриотическое воспитание у детей.	1
	Дидактические упражнения «Так или	Учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного	1

	не так?». Чтение песенки Е.Тиличевой «Снегирек»	сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный, легкий выдох. Познакомить с немецкой песенкой.	
	Дидактическая игра «подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	1
Декабрь	Дидактическое упражнение «что я сделала?»	Учить правильно называть действия, противоположенные по значению.	1
	Прослушивание песенки Кудашевой Р. «В лесу родилась елочка»	Познакомить с художественным произведением Кудашёвой Р. «В лесу родилась елочка». Учить внимательно слушать аудиозапись, а затем, с помощью речевого аппарата, анализировать прослушанный материал.	1
Январь	Повторение песенки «Пошёл котик на Торжок..»	Повторить с детьми народную песенку.	1
	Чтение песенки Л. Дербенева «Снежинка»	Познакомить с художественным произведением Л. Дербенева «Снежинка».	1
	Рассматривание картинок	Учить детей внимательно рассматривать картинки, отвечать на вопросы воспитателя.	1
Февраль	Дидактическая игра «Пчеловоды»	Упражнять детей в диалогической речи, в правильном произношении звука «ж», учить действовать по словесному сигналу.	1
	Рассматривание иллюстраций к сказке «теремок»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему.	1
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков «д, дь».	Упражнять детей в правильном названии предметов; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	1
	Чтение песенки С.Булдакова «Прощай, Зима!»	Познакомить с художественным произведением С. Булдакова «Снежинка».	1
Март	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка!»	Рассказать детям о том, как лучше встретив вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	1
	Рассматривание сюжетных картин из серии «Основы Безопасности жизнедеятельности»	Учить детей внимательно рассматривать картинки, отвечать на вопросы воспитателя, приводить примеры из жизненного опыта.	1
	Чтение потешки «Водичка, водичка»	Познакомить детей с потешкой.	1
	Знакомство с рассказом Я. Тайца	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1

	«Поезд»		
Апрель	Чтение детской потешки «Куда бежите ножки?». Дидактическая игра «Конь»	Познакомить детей с потешкой. Развивать речь у детей. Упражнять их в правильном звукопроизношении.	1
	Рассматривание картинок из серии «О космосе»	Учить детей внимательно рассматривать картинки, отвечать на вопросы воспитателя, развивать речевой аппарат с помощью общения.	1
	Дидактическая игра «У медведя в бору»	Развивать речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал, упражнять в произношении звука «р».	1
	Игры и упражнения на звукопроизношение звука «у». Знакомство с творчеством Л. Шишовой «Весна»	Закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях). Познакомить детей со стихотворением «Весна».	1
Май	Прослушать аудиозапись песенки Л. Ошанина «Пусть всегда будет солнце!»	Побуждение внимательного прослушивания аудиозаписи, а так же воспитании доброжелательного отношения к окружающим.	1
	Чтение сказки Ф. Бианки «Лес и мышонок»	Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	1
	Чтение потешек «Божья коровка», «Улитка».	Знакомство с потешками. Развитие памяти с помощью заучивания отдельных фраз, сопровождающиеся аналогичными движениями.	1

Литература:

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

Планы занятия. – М.: Мозаика-Синтех, 2010.

Требования к уровню освоения рабочей программы:

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения): поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстника; сопровождать речь игровыми и бытовыми действиями; слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

3. Содержание программы

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей,

пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 12 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не более 10 минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

Режим дня на 2019 -2020 учебный год

МАДОУ детского сада №22 «Тополёк»

первой младшей группы №3 «ШУСТРИКИ» (от 2 до 3 лет)

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 -8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40
1.Организованная образовательная деятельность.	1п.8.40-8.50 2п.9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.30
Возвращение	11.30-11.55
Обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.25-16.00
Подготовка к уплотнённому полднику, Уплотнённый полдник	16.00-16.35

Игры, самостоятельная и организованная деятельность	16.35-16.50
Чтение художественной литературы	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00.-.19.00

3.2 Учебный план (первая младшая группа)

Инвариантная часть		Количество видов непосредственно образовательной деятельности (кол-во/мин)			
Основные направления развития детей, образовательные области	Содержание образовательных областей	Длительность НОД (мин)	НОД в неделю/мин	НОД в месяц/мин	НОД в год/мин
Физическое развитие	Физкультура	10	3/30	12/120 2ч	108/1080 18ч
	Двигательная, становление ценностей здорового образа жизни	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			
Познавательное развитие	Конструирование	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Речевое развитие	Развитие речи	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	Чтение художественной литературы	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	Рисование	10	1/10	4/40	36/360 6ч

3.3. Расписание НОД

Непосредственно образовательная деятельность (1 младшая группа)

Первая младшая группа № 3 «Шустрики» (2-3 года)

Длительность занятий- 8 - 10 мин.

День недели	Части образовательного процесса	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие	1п. 8.40-8.50 2п. 9.00-9.10
	2. Музыка	15.45-15.55
Вторник	1. Развитие речи	1п 8.40-8.50 2п 9.00-9.10
	2. Физическая культура	15.30-15.40
Среда	1. Лепка	1п 8.40-8.50 2п 9.00-9.10
	2. Физическая культура на прогулке	
Четверг	1. Развитие речи	1п 8.40-8.50 2п 9.00-9.10
	2. Физическая культура	15.25-15.35
Пятница	1. Рисование	1п 8.40-8.50 2п 9.00-9.10
	2. Музыка	15.45-15.55

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
(при работе по пятидневной неделе) для детей 2-3 лет.**

Виды организованной деятельности	Кол-во
Познание (конструктивная деятельность)	1
Речевое развитие	2
Художественное творчество	
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

3.4 Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьесформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения лично-ориентированного подхода к каждому ребенку.

Задачи:

- Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
- Обеспечение высокой культуры обслуживания.
- Создание психологического комфорта

- Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.

- Соблюдение оптимального двигательного режима.

Система оздоровительной работы в группе

1.Использование вариативных режимов дня	- Режим в соответствии с возрастом; - Адаптационный режим; - Скорректированный режим в зависимости от погодных условий.	
2. Психологическое сопровождение воспитанников	- Создание благоприятного микроклимата в группе; - Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия; - Положительная мотивация всех видов детской деятельности; - Формирование основ коммуникативной деятельности.	
3. Максимальное использование двигательной активности	Создание условий для различных видов активности; - Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.	
* Регламентируемая деятельность	- Утренняя гимнастика; - Физкультурные минутки; - Бодрящая гимнастика; - Физкультурные занятия; - Подвижные игры; - Дыхательная гимнастика; -Пальчиковая гимнастика	8.00 – 8.10 В течение дня После сна По графику В течение дня В течение дня В течение дня
*Частично регламентируемая деятельность	- Подвижные игры на воздухе	В течение дня
*Нерегламентируемая деятельность	- Самостоятельная двигательная активность; - Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры.	В течение дня В течение дня
4. Формирование основ валеологических представлений у детей	- Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни; - Формирование основ безопасности жизнедеятельности;	
5. Профилактическая работа.		
*Общеукрепляющие мероприятия	- Закаливание естественными	Постоянно

	<p>факторами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок; - Соблюдение режима проветривания; - Воздушные ванны; - Босохождение, рефлекторное раздражение стоп; - Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее); - Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний. - Мытье рук холодной водой с массажем пальцев 	<p>Постоянно</p> <p>По графику Перед и после сна 15.00 – 15.10</p> <p>По режиму дня</p> <p>В период эпидемии гриппа</p> <p>Перед обедом</p>
*Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> - Плоскостопия; - Нарушения осанки; -Нарушение зрения 	<p>15.00-15.10</p> <p>Постоянно</p> <p>По необходимости</p>
6.. Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; - Соблюдение питьевого режима. 	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p>
7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима	<ul style="list-style-type: none"> - Влажная уборка; - Проветривание; - Очищение воздуха 	<p>Соответствие с требованиями СанПиН 2.4.1 43049-13</p>

Режим двигательной активности

Формы организации двигательной активности		Понедельник	вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2	Физкультурная минутка	2	2	2	2	2
3	Динамическая перемена	10	10	10	10	10
4	Подвижные игры в группе	5	5	5	5	5
5	Физкультурные занятия	-	10	10	10	-
6	Спортивные игры на прогулке	15	15	15	15	15
7	Игровые задания	5	5	5	5	5
8	Подвижные игры	5	5	5	5	5
9	Самостоятельная двигательная	40	40	40	40	40

	активность на прогулке					
10	Самостоятельная двигательная активность в помещении	30	30	30	30	30
11	Музыкальные занятия	10	-	-	-	10
12	Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
13	Игровые задания на вечерней прогулке	10	10	10	10	10
14	Подвижные игры на вечерней прогулке	15	15	15	15	15
15	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	40	40	40	40	40
	Итого	207	207	207	207	207

3.6.Содержание психолого-педагогической работы

«Социализация».

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в первой младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) во второй половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДООУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

Задачи:

- Содействовать развитию, распознавать человека на картинах, иллюстрациях, фотографиях (мальчик, девочка, взрослый);
- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей;
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;
- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- Развивать умения передавать разные эмоциональные состояния в имитационных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, занятиях.

Направления:

- взрослые и дети;
- эмоциональные состояния;
- семья.

«Познание».

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится по 10 минут в соответствии с учебным планом ДООУ. «Конструирование» - 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня;

«Природа и экология» - 1 раз в месяц (9 раз в год);

«Предметное окружение» - 1 раз в неделю (36 в год).

Задачи:

Конструирование:

- Привлечение внимания детей к расположению предметов, их размерам, назначению и количеству, уменьшению или увеличению с чисто практической, игровой целью;
- Организация разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их сенсорное развитие.

Природа и экология:

- Развитие умения классифицировать животных по месту обитания;
- Привлекать внимание к их внешнему виду и повадкам.
- Расширять представления детей о растительном мире;

Предметное окружение:

- Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, о их назначении;
- Обогащать знания детей о причинной взаимосвязи некоторых предметов и явлений;
- Развивать любознательность;
- Развивать умение ориентироваться в пространстве.

«Развитие речи»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (27 в год) первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДООУ.

Задачи:

1. Развитие связной речи.

- Понимать обращённую речь сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без неё;

- Реагировать на обращение, используя доступные речевые средства;
- Относить к себе речь взрослого, отвечать на вопросы;
- Задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах;
- Вступать в контакт со сверстниками и детьми других возрастов для достижения взаимопонимания.

2. Развитие словаря:

- Названия предметов, включенных в круг действий, орудий, необходимых в труде;

- Названия собственных действий, эмоций, ощущений;
- Имена близких людей

3. Грамматическая правильность речи:

- Освоение структуры простого предложения из 3 – 5 слов;

- Использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов;

- Использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, увеличительности.

4. Звуковая культура речи:

- Умение воспринимать и воспроизводить звуковой образ слова, передавать его ритм;

- Правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить ритм стихотворения.

Направления:

- Развитие связной речи.
- Развитие словаря.
- Грамматическая правильность речи.
- Звуковая культура речи

«Труд»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 2 раза в месяц во второй половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

Задачи:

- Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы);

- Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами (это способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы);

- Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении.

«Художественное творчество»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ:

Рисование - 1 раз в неделю (36 в год)

Лепка - 1 раза в неделю (36 в год)

Задачи:

- Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности;

- Формировать умение рассматривать картину, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям;
- Развивать у детей и желание заниматься изобразительной деятельностью;
- Знакомить с произведениями прикладного искусства.

«Физическая культура»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 3 раза в неделю (108 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

Задачи:

- Воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
- Развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику;
- Воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие от двигательной деятельности;
- Вызывать реакцию на речевые сигналы: беги, стой, лови.

«Безопасность»

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

Задачи:

- Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, острые предметы, электричество и т.д.)
- Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (быть рядом со взрослым, держась за руку, идти на зеленый сигнал светофора);
- Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (животные, водоем);
- Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного поведения в природе (не трогать растения и грибы, не пробовать их на вкус);
- Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

«Чтение художественной литературы»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ.

Задачи:

- Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о добрых и злых героях;
- Формировать интерес к положительным героям;
- Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихов;
- Развивать желание разговаривать о прочитанном;
- Развивать желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к ним;
- Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержании прочитанного (радоваться, сопереживать героям).

«Здоровье»

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

Задачи:

- Продолжать формировать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук, при участии взрослого элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком;

- Развивать умение правильно держать ложку, есть без помощи взрослого;
- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
- Воспитывать потребность ухаживать за своими вещами и игрушками;
- Развивать умения и навыки называть своё имя, выражать интерес к изучению себя;
- Обогащать представления о процессах гигиены умывания, расчёсывания, купания, еды, уборки помещения и т.д., о назначении предметов и правилах их безопасного применения;
- Поддерживать положительный настрой на выполнение гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов;
- Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

«Музыка».

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в 1 младшей группе проводится 2 раза в неделю (72 в год) в первой половине дня по 15 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

Задачи:

Слушание музыки.

- Формировать культуру слушания музыки, учить слушать музыку внимательно, не отвлекаясь.
- Развивать элементарное эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на её характер и настроение, на доступный музыкальный образ.
- Формировать музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности, способствующих созданию художественного образа (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).
- Способствовать элементарным музыкально-творческим проявлениям, связанным с содержанием музыкального произведения.

Элементарная певческая деятельность.

- Содействовать овладению певческой деятельностью.
- Прививать элементарные певческие навыки:
 - напевное, протяжное пение;
 - правильная певческая дикция;
 - согласованное пение в соответствии с особенностями музыкального звучания.
- Приучать к сольному и коллективному исполнению – к самостоятельному пению, к совместному пению со взрослыми, под аккомпанемент и без него.
- Побуждать к первоначальным музыкально-творческим проявлениям в пении.

Музыкально-ритмическая деятельность.

- Настраивать на восприятие музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на её характер и темп.
- Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на характер танца.
- Помогать малышам овладевать музыкально – ритмической деятельностью.
- Учить выразительно исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку. Вызывая желание участвовать в них и связывать движения с музыкой.
- Формировать элементарные музыкально – ритмические умения:
 - двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (веселый, грустный) – весело бежать под лёгкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш;

- менять движения в связи с изменением динамики звучанию музыки (тихое и громкое), регистров (высокий и низкий).

- Обучать ориентировке в пространстве, умению вместе с другими детьми двигаться стайкой за взрослыми, образовывать круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной в круг, девочка лицом в круг).

- Учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: различные виды хлопков в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом вправо и влево, покачивание с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружение по одному и в парах, при этом согласовывать движение с текстом и музыкой пляски, выполнять движения с атрибутами.

- Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, в которых они могли бы выполнять под музыку различные роли и учитывать взаимоотношения в игре, а в движениях передавать особенности музыкального звучания.

- Побуждать к первоначальным творческим проявлениям в музыкальных играх и свободных плясках (придумать и показать движения зайчика, лисы, медведя, волка, соответствующие характеру персонажа сказки).

«Элементарное музицирование.»

- Увлекать детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами.

- Знакомить с тембром звучания музыкальных игрушек (бубенчики, дудочки и т.п.) и детских музыкальных инструментов.

3.7. Формы сотрудничества с семьей

- В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями является:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- «почта» для родителей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования,

дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.

- составление банка данных о семьях воспитанников;
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- создание: «Герб семьи»
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.

-участие в спектаклях-драматизациях

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

4. Планируемые результаты освоения программы

Система оценки индивидуального развития детей раннего возраста.

Система оценки индивидуального развития и достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в раннем возрасте строится таким образом, чтобы обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

«Социализация».

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- определять свой пол по внешним признакам, употреблять в речи «я – человек», «я – мальчик», «я – девочка»;

- по побуждению и показу старших проявлять доброжелательность к близким: выполнять отдельные просьбы, повторять показанные действия, участвовать в совместной игре;

- участвовать вместе со взрослыми в добрых делах; по показу и побуждению взрослого проявлять отзывчивость на состояние взрослых;

- по примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами, обращениями к близким; радоваться одобрению старших.

«Познание».

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- определять количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливать соответствие (на 3-4 предметах);

- различать основные формы строительного материала (кубики, кирпичики, пластины), называть цвет, форму, размер предметов, группировать и соотносить их по выделенным свойствам;

- различать и называть: игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, овощи, транспорт;

- различать и называть части тела животного и среду его обитания;

- ориентироваться в помещении группы и детского сада.

«Коммуникация»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- проявлять активность в речевом общении воспитателем и детьми, строя грамматически правильные простые предложения;

- в речевом общении понимать речь взрослого и сверстника, правильно её оформлять.

«Труд»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства;

- проявлять сочувствие, сопереживание;

- проявлять интерес и радость при встрече с привлекательными объектами;

- совместно со взрослым выполнять отдельные обследовательские действия;

- охотно принимать участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями;

«Художественное творчество»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- владеть изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности;

- в рисунках передавать некоторое сходство с реальным объектом;

- уметь создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке;

- самостоятельно с удовольствием лепить;

- проявлять творчество, самостоятельно выбирать тему изображения, дополнять заданную, самостоятельно получать результат.

«Физическая культура»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно производить ранее освоенные движения;

- умеет действовать сообща;

- реагировать на сигналы в движении.

«Безопасность»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- понимать значение слов «опасно», «нельзя»;

- понимать изображение знаков опасности;

- знать цвет светофора;

- знать, как следует обращаться с животными, находясь на улице;

- проявлять бережное отношение в группе и на участке, оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за растениями.

«Чтение художественной литературы»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно читать наизусть песенки и небольшие авторские стихотворения;

- определять и называть добрых и злых героев произведений;

- воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения

«Здоровье»

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- правильно держать ложку без помощи взрослого;
- правильно умываться, мыть руки без помощи взрослого;
- самостоятельно раздеваться с небольшой помощью взрослого;
- аккуратно складывать одежду;
- называть свои части тела, своё имя.

- иметь представление о назначении предметов гигиены и правилах их безопасного применения.

- иметь представление о правилах оказания первой помощи (забинтовать, промыть рану, обработать зелёной).

«Музыка».

К трем годам у детей:

- имеется достаточный запас музыкальных впечатлений;
- развито элементарное музыкально – эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку;
- в определенной степени сформировано восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике;
- достаточно велика музыкальная активность.

Оценка результативности индивидуального развития детей (диагностика, мониторинг) (Приложение №1)

Цель и задачи диагностики и мониторинга:

Цель:

- Выявление степени соответствия результатов **индивидуального развития детей** стандартам и требованиям дошкольного образования

Задачи:

- Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения
- Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов
- Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества образования

Участники диагностики и мониторинга:

- Педагоги
- Медицинские работники

Сроки:

- 2 раза в год (сентябрь; май)
- При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

Объектом диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса и детей.

- Дети 2-3 года

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе ГБДОУ № 22 на основе составляющих:

- система фиксации динамики детского развития;
- система проведения диагностики в разных формах;

Проведение диагностики построено таким образом, что он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Среди основных форм диагностики выделили:

- наблюдения за ребенком
- беседы с детьми и родителями;
- экспертные оценки;
- критериально-ориентированные методики

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые, **тестовые задания;**
- **проведение контрольно-оценочных занятий;**
- **беседы с родителями и детьми;**
- **анкетирование и опрос;**
- наблюдение.

Диагностический инструментарий:

- Памятки наблюдений за детьми;
- вопросники;
- диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
- диагностические карты для заполнения показателей.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию

- 2 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию;

- 1 балла –ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания;ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики по областям:

	Образовательные области
Физическое развитие	Физическая культура
Познание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование элементарных математических представлений ✓ Конструирование ✓ Безопасность ✓ Экологическое развитие ✓ Ребенок и предметный мир

Речевое развитие	✓ ✓ ✓	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой Ребенок и предметный мир
Художественно-эстетическое развитие	✓ ✓ – – –	Музыкальное развитие Изобразительная деятельность Лепка Рисование аппликация
Социально-коммуникативное	✓ ✓	Безопасность Социально-нравственное развитие

Критерии оценки, инструментарий.

3 балла – высокий уровень развития.

2 балла – средний уровень развития.

1 балл– низкий уровень развития.

«**Познание**» (ознакомление с окружающей средой).

Материал: парные картинки,разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?», на развитие внимания, мышления, сенсорики. Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

3 балла – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

2 балла – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру, цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

1 балл – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

«**Речевое развитие**».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами, парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Дидактические игры на развитие внимания, памяти, сенсорики. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

3 балла – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова обозначающие цвет, величину, действие; может

рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 балла – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями; слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

1 балл – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном; не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

«Социально-нравственное».

Материал: игрушки: куклы разных размеров, машинки разных размеров, коляски, игрушечная посуда, кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

3 балла – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речью самостоятельную игру.

2 балла – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

1 балл – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речью самостоятельную игру.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, картинки с изображением детей и взрослых, которые читают книги.

3 балла – ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

2 балла – ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах.

«Художественно-эстетическое развитие».

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы, штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски, шаблоны, дидактические игры на развитие цвета, внимания, памяти; ноты, пианино, магнитофон, музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

3 балла – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия.

2 балла – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки.

1 балл – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки.

«Физическое развитие».

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

3 балла – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

2 балла – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

1 балл – ребенок ходит и бегает, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

«Здоровье».

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Потешки и заклички. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

3 балла – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку, может принимать твердую и жидкую пищу.

2 балла – ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

1 балл – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

«Безопасность».

Материал: дидактический материал по безопасности в саду, на улице, дома. Комнатные растения. Игрушки домашних и диких животных. Картинки с изображением людей, которые ухаживают за животными и растениями. Дидактическая игра «Осторожно дорога!». Конструктор, транспортные игрушки, светофор, картинки с изображением движущихся машин и переходящих дорогу людей.

3 балла – ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2 балла – ребенок иногда нарушает правила поведения в детском саду; не всегда соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает некоторые правила дорожного движения.

1 балл – ребенок не соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; не соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает элементарные правила дорожного движения.

5. Условия реализации программы

5. 1. Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповая комната	- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
Познавательное развитие	Групповая комната	-наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	-блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповая комната	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповая комната	- строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.) - Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
Развитие всех	Игровая комната	

компонентов устной речи	группы,	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Художественная литература для чтения детям - аудио-видеозаписи литературных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах;
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок учреждения	- игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; конструкторы; - детали конструктора; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки — предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения группы	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах	Игровая комната	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	группы, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйствен – но бытовой труд, труд в природе)	Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового Пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Воспитание ценностно-отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-художественная деятельность; - приобщение к музыкальному Искусству 	Музыкальный зал, игровая комната группы	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)
Изобразительная деятельность		
развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая комната группы; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
развитие детского творчества	Игровая комната	

	группы; участок учреждения	
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	игровая комната группы, участок учреждения	- Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы, участок учреждения	- Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка); качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы, участок учреждения	- Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка);
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок учреждения	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия;

		прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.
--	--	--

5.2. Учебно-методическое обеспечение

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду».М. Мозаика-Синтез.2005.

Сост. Р.А.горб, И.М.Исаченкова «Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада»С-ПБ «Детство-пресс» 2003

Е.С.Демина и др. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» Москва ТЦ «Сфера» 2005

О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем»Москва ТЦ «Сфера» 2008

Е.О.Севастьянова «Дружная семейка» Москва ТЦ «Сфера» 2005

П.А. Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш!» Москва ТЦ «Сфера» 2006

М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «В помощь маленькому мыслителю. РЭМП» С-Пб «Паритет» 2003

М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина «Начинаем говорить. Развитие речи» С-Пб «Паритет» 2004

М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина «Чтобы чисто говорить, надо... Развитие общеречевых навыков» С-Пб «Паритет» 2003

В.М.Сотникова, Т.Е.Ильина «Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста» Москва «Скрипторий» 2005

Г.Н.Никишина «Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе образовательного учреждения» С-Пб «Смарт» 1996

К.Л.Печора и др. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» Москва «Владос» 2003

Н.М.Аксарина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Медицина» 1972

В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва «Просвещение» 1986

Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещение» 1985

Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» Москва «Просвещение» 1987

Э.Г.Пилюгига «Занятия по сенсорному воспитанию» Москва «Просвещение» 1983

В.А.Шишкина «Движение+движение» Москва «Просвещение» 1992

О.Н.Козак «Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет» С-ПБ «Союз» 1987

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015

Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт.-сост. Е.В. Полозова. Воронеж. ЧП Лакоценин С.С. 2007

Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. Владос. 2004

Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2005

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва. Карапуз-Дидактика. 2008

Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи, Фрукты и ягоды. Москва. Айрис-пресс. 2008

С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. Москва. Просвещение. 1987

О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2012

Е.А. Янушко. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2007

С.Н. Теплюк. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Владос. 2003

Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолаева, С.Ю. Мещерякова. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Н.И. Ганошенко, С.Ю. Мещерякова. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Москва. Айрис-пресс. 2008

О.Е. Громова. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Москва. ТЦ Сфера. 2006

М.Д. Маханева, С.В. Решикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2006

Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андриющенко. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. СПб. Детство-пресс. 2012

Т.В. Галанова. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль. Академия развития. 1996.

Воспитательная система. «Маленькие россияне». Под ред. Т.И. Оверчук. Москва. Мозаика-Синтез. 2005

Т.В. Королева. Игры с красками: рисование в младенческом возрасте. Ранний возраст. Москва. ТЦ Сфера. 2008

М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2-3 года). СПб. Паритет. 2004

Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Москва. Школьная книга. 2014

Е.А. Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1986

Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Сост. Е.С. Демина. Москва. ТЦ Сфера. 2008

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина. Дети раннего возраста в детском саду. Москва. Мозаика-Синтез. 2005

Г.Г. Григорьева. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста. Москва. Просвещение. 2005

Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. Мозаика-Синтез. 2007

Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Москва. Мозаика-Синтез. 2006

М.В. Коробова. Малыш в мире природы. Москва. Просвещение. 2006

Г.Г. Григорьева. Малыш в стране акварели. Москва. Просвещение. 2006

Л.Н. Павлова, Е.Б. Волосова, Э.Г. Пилюгина. Раннее детство: познавательное развитие. Москва. Мозаика-Синтез. 2006

Л.Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.

Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» Москва «Просвещение» 1988г

Е.И. Тихеева «Развитие речи детей» Москва «Просвещение» 1967

В.В.Гербова, А.И. Максакова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»Москва «Просвещение» 1986

О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» Псков ООО «Скрипторий» 2007

О.В.Узорова, Е.А.Нефедова «Игры с пальчиками» Москва «АСТ». «Астель» 2002

О.А.Скоролупова «Цветущая весна. Травы» Москва «Скрипторий 2003» 2006

О.А.Скоролупова «Осень. Часть 1.» Москва «Скрипторий 2003» 2006

О.А.Скоролупова «Осень. Часть 2.» Москва «Скрипторий 2003» 2006

О.А.Скоролупова «Ранняя весна» Москва «Скрипторий 2003» 2006

О.А.Скоролупова «Зима» Москва «Скрипторий 2003» 2006

О.А.Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» Москва «Скрипторий 2003» 2006

Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду».М. Мозаика-Синтез.2006.

И.А.Помораева ,В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»Москва «Мозаика – синтез» 2006

Т.Д.Рихтерман, “Формирование представлений о времени у детей дошкол. возр”:М.Пр.,1991

А.А.Смоленцева , О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» С-Пб «Детство –Пресс» 2004

Л.Д.Комарова «Как работать с палочками Кюизенера» Москва. ООО «Гном и Д» 2006

О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир».М.Мозаика Синтез.2005

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2006.

- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005
- В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». М.Мозаика-Синтез.2005.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2006.
- З.В.Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Москва «Просвещение» 1971
- В.Г.Нечаева «Строительные игры в детском саду» Москва «Просвещение» 1966
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- Е.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» Москва «Просвещение» 1988